

Отчет о работе Музея МОУ «Средняя общеобразовательная школа пос. им. Морозова» Всеволожского муниципального района Ленинградской области.

Какое назначение у школьного музея? -
Чтоб детям связь времен нагляднее понять.
Понять событий ход и их закономерность,
Полней, чрез экспонаты, прошлое узнать.

Любовь к родной стране, гражданственность, духовность
В сердцах учеников нам надо укреплять,
Чтоб стала против зла иммунитетом стойкость –
Героев имена должны примером стать.

Истории урок и встреча с ветераном, Экскурсия в музей
блокады и войны Оставят в душах их невидимые шрамы, Что,
как прививки, им жизнь продолжать нужны.

Чтоб Родину любить всем сердцем, всей душою,
Пусть красотой земли любуются родной:
Ромашками в лугах, берёзкой над рекою,
Черёмухой в цвету и летнею грозой...

Свой познавая край, блуждают по тропинкам,
Услышат, как журчит из-под камней родник,
В музей потом зайдут, чтоб посмотреть на снимки,
Что много лет хранят родного края лик

И сердцем вдруг поймут, что любят эти нивы,
И что корнями здесь они навек вросли.
А к Родине любовь дарует крепость, силы,
Чтоб и в грядущем мы Россию берегли.

Это стихотворение написала Людмила Павлова, член музыкально-поэтического салона «Родник» Всеволожского района, жительница поселка имени Морозова. Её слова как нельзя лучше отражают самую главную цель работы школьного музея – воспитание любви к малой родине, гражданственности, высокой степени духовности и понимание важности исторической ценности.

Наш школьный музей начинает отсчет своей истории с 1967 года. Тогда он был организован как Музей «Третьей понтонно-мостовой бригады и истории поселка имени Морозова» под руководством Морозовой Ларисы Николаевны. Это была комната боевой славы, статус музея мы получили уже ближе к 80-м годам. Произошло это благодаря тому, что школе были принесены в дар экспонаты, которыми мы гордимся и по сей день. Костюм водолаза, китель Героя Советского Союза Соколова Николая Васильевича, который руководил возведением понтонного моста, макет понтонного моста, сделанный руками родственников тех, кто непосредственно строил понтонный мост – это маленькая частица списка экспонатов музея, которые мы бережно храним.

Долгие годы руководила музеем Елена Петровна Аввакумова, учитель французского языка. Её рассказы – это невероятные истории о войне и о том, что происходило в поселке, начиная с довоенных времён. Сама Елена Петровна – коренной житель поселка и непосредственный участник событий военного времени. До сих пор в музее хранится ее хлебная карточка блокадных времен. Своими экскурсиями она очень бережно и профессионально привлекала учеников нашей школы к работе в музее, организации и проведению экскурсий, встреч с ветеранами-участниками войны, гостями школы.

После слияния двух школ экспозиция музея пополнилась материалами истории 46-й дивизии войск НКВД, штаб которой располагался в нашем поселке в годы Великой отечественной войны. Поисковой работой, начиная с 1970-го года, руководила Червякова Александра Степановна, учитель математики. Её ученики разыскали родственников солдат, похороненных на братском кладбище поселка. Ежегодно в преддверии Дня Победы проводились встречи с ветеранами – участниками боев и родственниками погибших.

Память героев Великой отечественной войны бережно хранится в стенах музея школы.

Школьный музей - это живой организм, который наполняется информацией благодаря событиям, происходящим в поселке, школе. Вот таким важным событием в 2007 году стала дата, которую мы узнали в Государственном архиве Санкт-Петербурга. Это 120 лет первому образовательному учреждению в поселке. Комната в рабочем бараке была оборудована под школьный класс, где обучали детей рабочих Шлиссельбургского Порохового завода. Готовясь к юбилею, был собран богатейший материал об истории образования в поселке имени Морозова. Главная задача, стоящая перед нами в данный момент – это систематизация материалов по истории школы и дальнейшее оформление Летописи школы. За неимением площади, где бы мы могли оборудовать музей школы, решили создать виртуальный раздел «История школы». Сейчас ведется работа по оформлению воспоминаний в форме электронного документооборота.